

Con il concerto di oggi si chiude la decima edizione della Stagione Concertistica d'Autunno di Preganziol e la quarta edizione di quello che era diventato una sorta di piccolo Festival musicale grazie all'aggiunta della Rassegna Giovani Concertisti in Primavera. L'avventura è iniziata nel 2014 con un progetto di diffusione della cultura musicale nel nostro territorio a partire dall'istituzione di una scuola di musica, nella consapevolezza che solo la formazione musicale può creare competenze per un ascolto consapevole e per il desiderio di frequentare concerti. Così nei primi mesi del 2015 veniva avviata per la prima volta a Preganziol una Scuola di Musica con corsi ufficiali di pianoforte, violino, flauto, clarinetto e chitarra, patrocinata dal Comune e in collaborazione con la scuola media Ugo Foscolo che dava i locali e riceveva delle lezioni concerto. Tra le finalità della scuola c'era anche l'avvio della scuola media ad indirizzo musicale nel Comune di Preganziol. E infatti nel 2022 la scuola media Ugo Foscolo è stata autorizzata dalla Direzione scolastica regionale ad avviare le classi ad indirizzo musicale con l'insegnamento dello strumento e questo proprio grazie al vivaio che si era creato con la nostra scuola di musica. Purtroppo a quel punto non sono stati più concessi i locali all'Associazione e la nostra iniziativa ha dovuto chiudere nonostante le richieste dell'utenza. Un vero peccato perché i corsi delle tre medie non svolgono certo quella funzione formativa propedeutica alla prosecuzione degli studi musicali, come invece sono stati i nostri corsi, visto che alcuni allievi hanno prima sostenuto certificazioni e poi proseguito gli studi in Conservatorio. Ma torniamo al 2015, accanto all'avvio della scuola di musica, in Primavera, vedeva la luce la prima Stagione concertistica realizzata a Preganziol, intitolata "Conoscere la Musica" con quattro eventi i cui protagonisti sono stati gli stessi insegnanti della scuola con una forma di ammirevole volontariato. Questo primo esperimento, riuscitissimo, ha convinto l'amministrazione comunale a sostenere l'iniziativa anche sotto il profilo economico permettendo la chiamata di artisti di un certo spessore a partire dall'autunno del 2016. Gradualmente negli anni il pubblico ha iniziato ad affezionarsi all'iniziativa seguendola con regolarità e numeri crescenti. Si è anche notato un graduale allargarsi della provenienza del pubblico non più limitato all'ambito cittadino. Questa realtà ha una ragione a cui tengo in modo particolare: Preganziol è vicina a Treviso ma anche a Mestre, Venezia e Padova e le occasioni per gli appassionati di musica non mancano ma realizzare qualcosa di prestigioso in loco ha un valore aggiunto che cresce se poi chi frequenta Stagioni anche più grosse e ben finanziate da Stato, Regione e Comune, si rende conto che la nostra piccola Stagione ha concertisti di grande valore che possono essere ascoltati addirittura senza biglietto d'ingresso. Di solito si dice che se è gratis vale poco, ecco, questo non è certo il nostro caso. Arriviamo così nel 2021 alla settima edizione che vede l'arricchimento con la Rassegna Giovani Concertisti in Primavera. I concerti passano così da 4 a 7, i canonici quattro in autunno e tre dedicati ai giovani in primavera. La volontà era quella di dare spazio a giovani forze locali meritevoli di segnalazione per la loro già avviata carriera concertistica, e così è stato con alcuni giovani residenti nel nostro territorio e con formazioni affermate del nostro Conservatorio di riferimento che è quello di Castelfranco Veneto. Anche in questo caso la qualità doveva essere l'unico riferimento e per questo abbiamo avviato nel 2022 una nuova iniziativa: un concorso regionale per individuare un solista o una formazione da camera che potesse sostenere un concerto nella nostra rassegna giovanile. Non è stato facile, tra diffusione del bando, individuazione della giuria, espletamento della varie fasi ma alla fine il 5 maggio 2023 abbiamo presentato la pianista vincitrice della prima edizione del Concorso regionale intitolato "Un concerto a Preganziol" con un ringraziamento alla ditta Goppion che ha sponsorizzato l'iniziativa. Anche nella primavera di quest'anno l'iniziativa è proseguita con la seconda edizione del nostro concorso vinta da un bravissimo clavicembalista. Sempre per rafforzare la qualità della nostra Rassegna giovanile abbiamo stipulato un accordo con gli Amici della Fenice per ospitare il vincitore del Premio Venezia, il maggiore concorso pianistico nazionale con un premio di oltre 40000 euro e 15 concerti in tutta Italia tra cui quello a Preganziol. Il terzo concerto della Rassegna è stato affidato al vincitore di un altro concorso, il Premio Nino Rota. Questa la parte primaverile della X Stagione 2024 seguita dai quattro concerti che si concludono oggi. Un doveroso ringraziamento all'Amministrazione comunale che ha reso possibile questi dieci anni di attività di cui trovate date e nomi di tutti gli artisti nel nostro sito. Per mantenere in futuro i sette concerti e l'intero Festival, con l'aumento dei costi di questi anni sarebbe stato necessario un incremento del sostegno comunale invece purtroppo ci sarà una riduzione, quindi quello di oggi è un arrivederci ma non alla prossima primavera bensì all'autunno 2025 con tre concerti che sarà il massimo che potremo realizzare. Perdiamo la Rassegna giovani che valorizzava il territorio e che aveva raggiunto un livello eccezionale quest'anno con il nostro concorso regionale e l'accordo con gli Amici della Fenice per il Premio Venezia, riduciamo così gli appuntamenti da sette a tre all'anno. Comprendiamo ovviamente le difficoltà di bilancio e ringraziamo l'amministrazione per la volontà di continuare ma è comunque un dispiacere vedere che il progetto non cresce più e constatare quello che perdiamo in termini di concerti.